



MUJER, MIGRACIÓN Y DESPLAZAMIENTO FORZADO EN HONDURAS

PLANIFICADOR 2024





“Yo, la que camina”

Queridas mujeres, guerreras incansables que caminan con paso firme hacia un futuro más igualitario y justo, es un honor dirigirnos a ustedes.

En el marco del proyecto **“Mujeres que caminan: Otras miradas, Otras propuestas”**, nos sumergimos en un año de planificación que no solo trazará nuestro curso, sino que también tejera la red de solidaridad que nos sostendrá en esta travesía.

Les compartimos este planificador anual deseando que cada página sea un recordatorio de la fuerza colectiva que reside en nosotras, la que nos impulsa a caminar juntas, reconociendo nuestras experiencias como mujeres y como seres humanos en un mundo que nos exige resistencia.

Aquí trazaremos estrategias, estableceremos metas y celebraremos nuestros logros, siempre con la mirada puesta en construir un futuro donde la migración y el desplazamiento forzado no sean más que sombras en nuestra historia.

Que este planificador anual sea nuestro mapa de ruta, un testimonio de nuestra resiliencia y una promesa de un futuro más justo para todas las mujeres que caminan a nuestro lado.

Con amor, fuerza y solidaridad.



© Grupo de Sociedad Civil - Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados.

Proyecto “Mujeres que caminan: Otras miradas, Otras propuestas”

Tegucigalpa, 2023



Directora ejecutiva: Jessica Sánchez

Selección y edición: María Eugenia Ramos

Coordinador de proyectos: Víctor Morales

Asistente técnica y monitoreo: Sandra Isabel Ruiz

Diseño e ilustración: Karen Medina



ENERO

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves

1	

2	

3	

4	

8	

9	

10	

11	

15	

16	

17	

18	

22	

23	

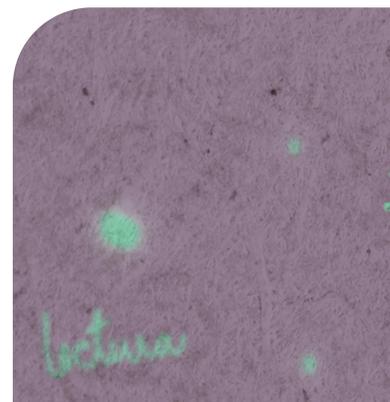
24	

25	Día de la Mujer hondureña

29	

30	

31	



Yo, la que camina

Viernes

Sábado

Domingo

5	

6	

7	

12	

13	

14	

19	

20	

21	

26	

27	

28	

Lista por hacer

-
-
-
-
-
-
-
-

Notas



FEBRERO

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves



1

5

6

7

8

12

13

14

15

19

20

21

22

26

27

28

29

Yo, la que camina

Viernes

Sábado

Domingo

2	

3	

4	

9	

10	

11	

16	

17	

18	

23	

24	

25	

Lista por hacer

-
-
-
-
-
-
-
-

Notas

“Si caminaras con mis pies,
Si caminaras con ellos,
Sabrías que mi camino
No ha sido fácil.
Tener deseo de dejarlo todo”



Poesía de Nidia Briceño tomada de la antología “Yo, la que camina”

MARZO

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves



4	

5	

6	

7	

11	

12	

13	

14	

18	

19	

20	

21	

25	

26	

27	

28	

Yo, la que camina

Viernes

Sábado

Domingo

1	

2	

3	

8	Día Internacional de la Mujer

9	

10	

15	

16	

17	

22	

23	

24	

29	

30	

31	

Lista por hacer

-
-
-
-
-
-
-
-
-

Notas



ABRIL

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves

1

2

3

4

8

9

10

11

15

16

17

18

22

23

24

25

29

30



MAYO

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves

Un día su madre la llevó a un doctor. Le dieron un medicamento. Detuvieron la visita con los fantasmas. Ya no pudo llevarles frutas para aliviar su dolor. Pero el hambre se fue, y eso hizo que olvidara.

“La ruta de los fantasmas” de Ambar Nicté, tomado de la antología “Yo, la que camina”

1

2

6

7

8

9

13

14

15

16

20

21

22

23

27

28

29

30

JUNIO

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves

Aún estoy intentando entender la obsesión de esta gente con los caballos —el cual es mi animal en el calendario chino, debo decir—. No fui una niña que creció en el campo, nunca me encaramé en los árboles, no me bañé en un río, no me caí de un barranco andando en bici —se me olvidó cómo andar en bici, por cierto— ni aprendí a nadar. No sé absolutamente nada de caballos, ni me atrevería a montar uno, pues siempre fui miedosa de todo y hoy me gustaría culpar de eso a la ciudad. “La ciudad de los caballos” de Sara Rico, fragmento tomado de la antología “Yo, la que camina”

3	

4	

5	

6	

10	

11	

12	

13	

17	

18	

19	

20	Día mundial del Refugiado

24	

25	

26	

27	

JULIO

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves

1	

2	Día Internacional del Trabajo Doméstico

3	

4	

8	

9	

10	

11	

15	

16	

17	

18	

22	

23	

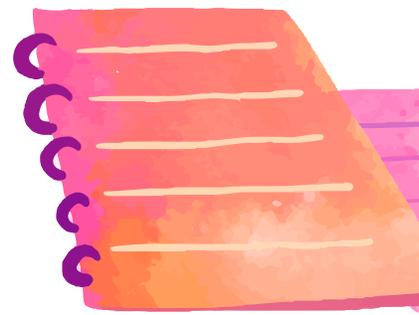
24	

25	Día Internacional de la mujer negra, latinoamericana y caribeña

29	

30	

31	



Yo, la que camina

Viernes

Sábado

Domingo

5	

6	

7	

12	

13	

14	

19	

20	

21	

26	

27	

28	

Lista por hacer

-
-
-
-
-
-
-
-

Notas

Mi mamita me dijo adiós en julio. Me dio dos burritas y un termo con agua. Me persignó con sus manitas arrugadas y callosas. Y yo le besé sus ojitos cargados de lágrimas. Te amo, me dijo, y me besó la frente.

“Toque de queda” de Francia Henríquez Benson, fragmento tomado de la antología “Yo, la que camina”



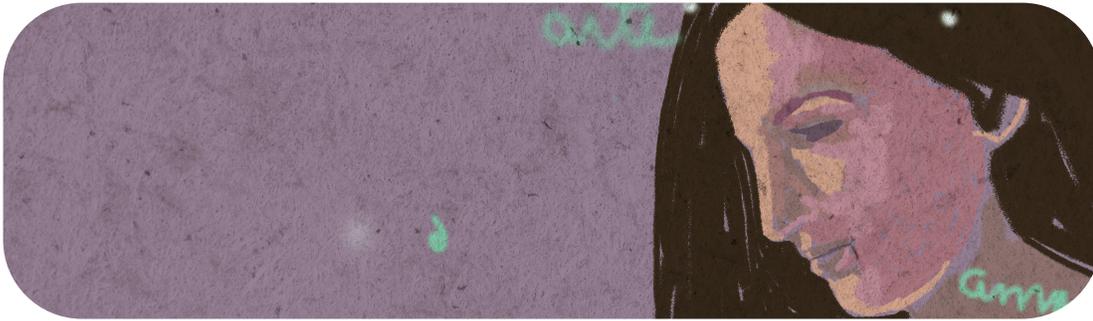
AGOSTO

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves



1

5

6

7

8

12

13

14

15

19

20

21

22

26

27

28

29

Yo, la que camina

Viernes

Sábado

Domingo

2	

3	

4	

9	

10	

11	

16	

17	

18	

23	

24	

25	

30	

31	



Lista por hacer

-
-
-
-
-
-
-
-

Notas

SEPTIEMBRE

Lunes

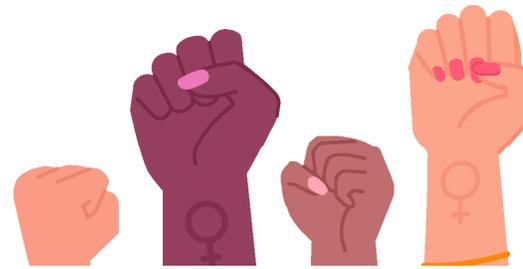
Martes

Miércoles

Jueves

*A veces la tormenta de plomo
se escucha desde mi cama,
y en ocasiones creo ser testigo
del último grito de las lluvias.*

“Lluvia” de Carolina Torres, fragmento
tomado de la antología “Yo, la que camina”



2	

3	

4	

5	

9	

10	

11	

12	

16	

17	

18	

19	

23	

24	

25	

26	

30	

*“..Pudimos prestar más atención
notar que Comala nos habitaría
a todas, todos y todes
Porque podemos huir de la muerte
en un camino incierto
pero ésta nos alcanza*

*Puede ser que Comala nos habite
y caminar no nos aleje de ella.”*

“Crónicas de Comala” de Carolina Torres,
fragmento tomado de la antología “Yo, la que
camina”

OCTUBRE

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves



1

2

3

7

8

9

10

Día Internacional
de la Niña

14

15

16

17

21

22

23

24

28

29

30

31

Yo, la que camina

Viernes

Sábado

Domingo

4	

5	

6	

11	

12	

13	

18	

19	

20	

25	

26	

27	

Lista por hacer

-
-
-
-
-
-
-
-

Notas



NOVIEMBRE

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves



*Dice mamá que camine,
que no nos podemos quedar atrás,
Camino lento porque tengo miedo...
No quiero ir adonde nadie me conoce,
adonde nadie sabe mi nombre.*

“Salir adelante” de Teresa Leyva, fragmento
tomado de la antología “Yo, la que camina”

4	

5	

6	

7	

11	

12	

13	

14	

18	

19	

20	

21	Día internacional para la eliminación de la violencia contra la mujer

25	

26	

27	

28	

Yo, la que camina

Viernes

Sábado

Domingo

1	

2	

3	

8	

9	

10	

15	

16	

17	

22	

23	

24	

29	

30	

Lista por hacer

-
-
-
-
-
-
-
-

Notas



DICIEMBRE

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves



2

3

4

5

9

10

Día de los Derechos Humanos

11

12

16

17

18

Día Internacional del Migrante

19

23

24

25

26

30

31

Mario: Ay, no, entonces así no.

Juan: Otro gallina. Pues me voy solo.

Mario: Pues andate, si sos valiente, andate vos solo. (*Se va.*)

Yo, la que camina

Viernes

Sábado

Domingo



6	

7	

1	

8	

13	

14	

15	

20	

21	

22	

27	

28	

29	

Lista por hacer

-
-
-
-
-
-
-
-

Notas

Alma: Yo sí me voy.

Juan: ¿De verdad, Alma?

Alma: Sí, pero a mi casa, adiós.

(*Ríe y se va.*)

Juan: Miedosos, cobardes.

“Zapatitos nuevos” de Laura Yanes,
fragmento tomado de la antología
“Yo, la que camina”



